

# Зійшла зоря

Обр. M. Dietze

The musical score consists of three systems of music, each with two staves. The key signature is common time with one sharp (F#). The first system starts with a soprano vocal line. The lyrics are:

1. Зій - шла зо - ря, вста - вай - те,
2. Від - кри - лись две - рі в Бо - жім
3. Ввій - шов Хрис - тос у на - шу
4. Ска - зав, що всіх візь - ме до
5. На - ка - ме - ні ти, ми - лий

The second system continues the soprano line. The lyrics are:

лю - ди, Бог по - си - ла - е свя - то  
хра - мі і служ - ба Бо - жа по - ча -  
церк - ву, Свя - те при - час - тя в ру - ки  
не - ба, хто з ві - ро - ю прий - де у  
Бо - же, По ста - вив храм і дав нам

The third system begins with a basso continuo line. The lyrics are:

нам. Цер ков - ний дзвін зі сну нас бу - дить, і  
лась. Спі ва - ли лю - ди, гра - ли дзво - ни, і  
взяв. Ра ді - ли ан - ге - ли і лю - ди, як  
храм, Бо дзвін цер - ков - ний кли - че в не - бо, а  
дзвін. Hix то йо - го роз - бить не мо - же, Бо

The fourth system continues the basso continuo line. The lyrics are:

кли - че нас у Бо - жий храм! Цер - храм!  
сла - ва в не - бо по - нес - лась. Спі - лась.  
сам Хрис - тос нас при - ча - щав! Ра - щав.  
дзво - ном тим дзво - нив він сам! Бо - сам!  
ти ска - зав, що віч - ний він! Hix - він!